

MANIGANCE EN HONGRIE

L'Ensemble Folklorique *Manigance* de Ste-Marie de Beauce a eu l'honneur d'avoir été choisi pour représenter le Canada à la 16^e édition du festival international de folklore *Summerfest* en Hongrie. Au total, 18 pays ont participé à cet événement qui jouit d'une grande réputation en Europe et qui est accrédité par le Conseil international des organisations de festivals de folklore et d'arts traditionnels (CIOFF).

L'Ensemble Folklorique a été fondé en 1984 par Mme Lise Sirianni et est composé de jeunes artistes qui interprètent des danses et gigues chorégraphiées et exclusivement québécoises. Le groupe qui a fait le voyage en Hongrie était composé de 10 danseuses et danseurs âgés entre 16 et 29 ans et ils ont fait appel à trois musiciens soit : **Germain Leduc** au violon, Alexandre Boivin-Caron à l'accordéon et James Allan au piano. La directrice artistique Nadia Ratycz ainsi que les accompagnateurs Guylaine Boulanger et Bruno Vachon ont assuré le succès des présentations de *Manigance* lors du festival.

Pendant le festival *Summerfest* du 12 au 22 août, les festivités, les nombreux spectacles à grand déploiement, les parades dans les rues hongroises et les animations avec le public auxquels ont participé *Manigance*, ont eu lieu dans trois villes situées au sud de la capitale Budapest : Százhalombatta, Tököl et Ráckeve. De plus, le groupe a participé à une cérémonie religieuse internationale et diverses activités culturelles afin de découvrir un peu mieux le pays d'accueil et d'échanger avec les artistes des autres troupes participantes.